

Storia di una Collezione

a cura dell'Archivio Calderara, Milano

In occasione del 40° anniversario dalla morte di Antonio Calderara, la Fondazione che porta il suo nome, per ricordarlo, presenta un compendio di documenti (fotografie, carteggi ed interviste) che raccontano la genesi della Collezione esposta nella casa museo di Vacciago.

Questa raccolta, intitolata dal pittore stesso *La storia di Antonio Calderara e una scelta di artisti contemporanei suoi amici*, va considerata essa stessa un'opera d'arte, l'espressione di una poetica ben precisa e al contempo un dono alle generazioni future.

Il pittore, infatti, volle rendere pubblica e imm modificabile la sua Collezione per trasmettere alle generazioni future la sua concezione dell'arte attraverso le sue opere, ma anche attraverso quelle dei giovani che ne portarono avanti lo sviluppo oltre il limite che Calderara stesso raggiunse nella sua carriera.

La mostra si propone di raccontare, attraverso fotografie di Calderara con altri maestri del '900, lettere con artisti e critici e un cortometraggio realizzato da Calopresti, la genesi e il cuore della Collezione affinché essa possa continuare a vivere e spalancare alla bellezza e all'armonia.

La mostra rimarrà aperta fino a domenica 14 ottobre 2018